

Биография

"...Поразительная легкость и незаурядная внутренняя сила".
Crescendo magazine

"Пианистку Злату Чочиеву можно без сомнения назвать восходящей звездой мирового значения. Поражает глубина, зрелость исполнения, редкая сила воздействия на слушателя. Её исполнение захватывает, порой проникает в самые глубокие тайники авторского замысла. По моему глубокому убеждению, Злата Чочиева – музыкант с будущим высокой значимости.

Она несёт в своём творчестве необыкновенную чистоту, искренность, свойственную только редким, избранным талантам".

Член союза композиторов России, Тамерлан Хосроев

Злата Чочиева родилась в Москве в 1985г. Обучаться музыке начала с четырех лет в Детской музыкальной школе имени Я. Флиера по классу фортепиано, преподаватель Н.А. Доленко. В 2000г. поступила в Центральную музыкальную школу при Московской консерватории, где продолжила обучение под руководством М.В. Плетнева в классе К.А. Шашкиной.

В 2003г. поступила в Московскую консерваторию им. П.И. Чайковского, с отличием окончив ее в 2008г. – класс проф. П.Т. Нерсесьяна. С 2008 года Злата является аспиранткой Московской консерватории в классе П.Т. Нерсесьяна.

Получала мастер-классы в России и за рубежом у таких всемирноизвестных музыкантов, как: П. Гилилов, П. Девуайон, Д. Башкиров, П. Бадура-Скода, А.Эль Баша, Ж. Ловенталь и Ж. Рувье, под руководством которого Злата продолжает заниматься в настоящее время.

Злата Чочиева впервые выступила с оркестром на сцене Большого зала Московской консерватории в 8 лет, исполнив концерт Моцарта. С тех пор

выступает на лучших концертных площадках в Москве, городах России и за рубежом (в Италии, Испании, Голландии, Дании, Польше, Бельгии, Франции, Германии, Португалии, Швеции и в других странах).

В 1993г. восьмилетняя Злата Чочиева стала лауреатом I премии конкурса на лучшее исполнение концерта с оркестром и обладательницей высшей награды на Первом Всероссийском конкурсе им. Глинки.

В 1995 г. завоевала Гран-при на фестивале им. Я. Флиера в Москве.

В 10 лет Злата - лауреат первой премии Международного конкурса пианистов в Неаполе, а также лауреат и обладатель специального приза за лучшее исполнение произведений Скрябина на конкурсе им. Скрябина в Москве.

В 1999 г. стала обладателем Золотой медали на Международном конкурсе пианистов в Копенгагене (Дания).

2005 г. принес Злате две победы: на Международном конкурсе им. Шимановского в Польше (Лодзь) и на Международном конкурсе «Frechilla-Zuloaga» в Испании (Вальядолид).

В 2006 г. – лауреат «Tivoli piano competition» в Дании (Копенгаген) и обладатель «Mozart prize» на конкурсе «ARD» в Мюнхене.

В 2010 г. победила на Международном конкурсе пианистов «Guido Alberto Fano Competition» (Италия, Кампосампиеро). В июле этого же года — стала обладательницей серебряной медали, премии за лучшее исполнение произведений Шопена и приза зрительских симпатий на Международном конкурсе пианистов в г.Флорианополис (Бразилия).

Злата стипендиат фонда «Русское исполнительское искусство».

В 2005 году стала самым молодым за всю историю республики исполнителем, удостоенным почетного звания «Заслуженный Артист Республики Северная Осетия – Алания».

За последнее время Злата Чочиева выступила в крупнейших залах мира, в числе которых: Большой зал Московской консерватории, Большой зал Санкт-Петербургской филармонии, Концертгебау (Амстердам), Геркулес-зал (Мюнхен), Театр Ла Фениче (Венеция), Концертный зал Тиволи (Копенгаген), Каса да Музика (Порто).

Гастролирует с российскими и зарубежными филармоническими оркестрами, в том числе с Российским национальным оркестром (дирижёр М. Плетнев), Санкт-Петербургским ГАСО, "Danish Tivoli orchestra" (дирижер Т. Миккельсон), "The Royal Chamber Orchestra Wallonia" (дирижер П. Гудвин), "The Munich chamber orchestra" и др.

Выступления Златы неоднократно транслировались по радио и на телевидении в России и за рубежом (Америка, Италия, Бельгия, Испания, Португалия, Дания, Норвегия, Польша, Германия).

Принимала участие в таких прославленных мировых музыкальных фестивалях, как «Пасхальный фестиваль», «Арт - ноябрь» в Москве и «ARD Festival» в Мюнхене

"...По моему убеждению, она принадлежит к тем редким пианистам, которые могут по праву претендовать на большую карьеру".

Пианист Паскаль Девуайон

"Злата Чочиева обладает необыкновенным талантом и редкими личностными качествами, когда скромность, вера и преданность рождают превосходного артиста и человека.

Она сложившийся артист и музыкант, не имеющий границ, обладающий удивительными возможностями.

Я не вижу ни одной причины, препятствующей ей стать одним из крупнейших пианистов современности".

**Пэр Нистром, виолончелист, артистический директор
"Aurora Chamber Music"**